

Бекітемін  
Мектеп директоры  
А.Т.Абдуалиева

«01» 09 2023ж



Келісемін  
Мектептің оқу ісі  
жөніндегі орынбасары:  
Жетписбаева Ж.Қ.

«01» 09 2023ж

ӘБ отырысында  
қаралды:

ӘБ жетекшісі:

Г.Сайтқұлова

Хаттама №1

**Ерекше білімді қажет ететін оқушыға арналған  
күнтізбелік-тақырыптық жоспар  
2023-2024 оқу жылы**

Пәні: қазақ тілі мен қазақ әдебиеті

Сыныбы: 7в

Оқушы: Махуат Зере

Пән мұғалімі: Ибышева Марал Есеновна

1. Ең басты байлық	Қанатты сөздер	7. Т/А6. Коммуникативтік жағдаятқа сай көркем бейнелеуіш, эмоционалды-экспрессивті сөздерді және мақал-мәтелдер мен тұрақты тіркестерді еркін қолданып, диалогке қатысу, пікірталаста тез және дұрыс шешім қабылдай білу.	1	9.10	Мақал - мәтелдерді қолдану мақсатын түсіндіру
2. Иммунитет	Фразеологизм.	7.4.3.1 фразеологизм, мақал-мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану	1	11.10	тұрақты тіркестерді қолдану мақсатын түсіндіру
3. Дәрігермен сұхбат		7.4.3.1 фразеологизм, мақал-мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану	1	13.10	мақал - мәтелдерді түсіндіру
4. Денсаулыққа пайдалы тағамдар ІЖБ №2		7.4.3.1 фразеологизм, мақал-мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану	1	16.10	тұрақты тіркестерді пайдалану мақсатын түсіндіру
5. Дәрілік шөптердің денсаулыққа пайдасы	Мақал-мәтелдер	7.4.3.1 фразеологизм, мақал-мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану	1	18.10	тұрақты тіркестерді қолдану мақсатын түсіндіру
Токсандық жыныстық бағалау			1	20.10	мәтелді анықтау мақсатын түсіндіру
6. Дәрумендер - денсаулық кепілі		7.4.3.1 фразеологизм, мақал-мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану	1	23.10	мақал-мәтелдерді қолдану мақсатын түсіндіру
7. Ағзаның дабылы		7.4.3.1 фразеологизм, мақал-мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану	1	25.10	мақал-мәтелдерді қолдану мақсатын түсіндіру
9. Денсаулыққа зиянды әдеттер		7.4.3.1 фразеологизм, мақал-мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану	1	27.10	тұрақты тіркестерді қолдану мақсатын түсіндіру



білім өзіндік ер менеті			сөз тіркестерін синонимдік қатармен ауыстыра отырып, жинақы мәтін жазу			Бірақ 1-2 сөйлем жазу
	1.Көшпенділік БЖБ№1	Шылаудың емлесі.	7.Т/А3. Тындалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпарат бойынша факті мен көзқарасты ажырата білу.	1	18.09	Мәтіннің мәтіндегі сөз. көшпенділік 1-2 сөйлем жазу
	2.Көшпенділерді ң атбегілік өнері		7.Т/А3. Тындалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпарат бойынша факті мен көзқарасты ажырата білу.	1	20.09	Мәтіннің көшпенді мазмұнын түсіну.
	3.Киелі киіз үй	Орфография лық норма	7.Ж1.Әртүрлі жанрдағы мәтіндерді жазу үшін құрылымын ескере отырып, күрделі жоспар құру.	1	22.09	Жоспар құру жоспардан және еріктік жоспар жоспардан
	4.Қол өнер – зор өнер		7.Ж1.Әртүрлі жанрдағы мәтіндерді жазу үшін құрылымын ескере отырып, күрделі жоспар құру.	1	25.09	Мәтіннің көшпенді жоспардан Сөйлемдердің
	5.Көшпенділерді ң музыка өнері		7.ӘТН2.Сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп қолдану	2	27.09 29.09	Сөйлемдердің үлгі, өнері жоспардан
	6.Көшпенділерді ң киім ерекшеліктері		7.ӘТН2.Сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп қолдану	1	02.10	Үлгі, өнер жоспардан
	7.Төрт құбыла- төрт түлік		7.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай көркемдегіш құралдарды орынды қолдана отырып, шағын мақала құрастырып жазу	1	04.10	Төрт түлік жоспардан жоспардан
	8.Көшпенділерді ң уақыт пен өлшемді анықтау белгілері		7.ӘТН2.Сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп қолдану	1	06.10	Өлшем жоспардан жоспардан

7-сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағат;

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/Орта мерзімді жоспардың мазмұны	Грамматикалық материалдар	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
1-тоқсан – 24 сағат (24 сағат)						
1-бөлім: Ауа райы және климаттың өзгерістері	1.Тұманның пайда болуы	Интонация.	7.Т/А1.Мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын болжау.	1	01.09	Мәтіндегі тымдау алады. Оқиғаның басымен тусындай.
	2.Желдің пайда болуы		7.О1.Мәтіндік және графиктік (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты интерпретациялау.	1	04.09	Суреттер бойынша айтатын берді. Солмендегі оқиғаның оқиғаны аяқтатпай алынған.
	3.Бұлт. Жаңбыр	Кіріріс.	7.О1.Мәтіндік және графиктік (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты интерпретациялау.	1	06.09	Кестені пайдаланды.
	4.Боран	Логикалық екіпін	7.О6.Оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, зерттеп оқу.	1	08.09	Мәтіндегі оқиғаны пайдаланды тусындай.
	5.Қар		7.О6.Оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, зерттеп оқу.	1	11.09	Мәтіндегі оқиғаны Мәтіндегі сөйлемдерді жалғастырып жазды.
	6.Ауа-райына қатысты қазақ халқының танымы		7.Ж3.Мәтін құрылымын (кіріспе бөлім, жалпы мәлімет беру, детальді мәлімет беру) сақтай отырып, графиктік мәтін (шартты белгі, сурет, сызба) түрінде берілген процесті сипаттап жазу	1	13.09	Мәтін бойынша 2-3 сөйлем жазды.
	7.Климаттың өзгеру себептері		7.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша тірек сөздер мен	1	15.09	тыңдалым



2-тоқсан

1. Достық дәнегі	Етістіктің есімше, көсемше түрлері.	7.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқитаның дамуы мен аяқталуын болжау;	1	6.11	жетік, таңдау тұрғын ауырт
2. Сәлем беру – сүйіспеншіліктің белгісі		7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше түрлерін, тұйық етістікті тілдесім барысында қолдану	1	8.11	тұрғын, оқитаны таңдау
3. Достықты сақтаудың жолдары		7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше түрлерін, тұйық етістікті тілдесім барысында қолдану	1	10.11	жетік, таңдау тұрғын, оқитаны
4. Сүйіспеншілік – тіршіліктің негізгі тірегі/.		7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше түрлерін, тұйық етістікті тілдесім барысында қолдану	1	13.11	жетік, таңдау тұрғын, оқитаны сүйіспеншілік
5. Отанға, туған жерге деген сүйіспеншілік		7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше түрлерін, тұйық етістікті тілдесім барысында қолдану	1	15.11	жетік, таңдау тұрғын, оқитаны сүйіспеншілік
6. Сүйіспеншілік – сағыныш		7.3.1.1 әртүрлі жанрдағы мәтіндерді жазу үшін құрылымын ескере отырып, күрделі жоспар құру;	1	17.11	жетік, таңдау тұрғын, оқитаны сүйіспеншілік
7. Сүйіспеншілік – жаны ашу, аяушылық	Тұйық етістік	7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше түрлерін, тұйық етістікті тілдесім барысында қолдану	1	20.11	жетік, таңдау тұрғын, оқитаны сүйіспеншілік
8. Дос таңдай білу/		7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше түрлерін, тұйық етістікті тілдесім барысында қолдану	1	22.11	жетік, таңдау тұрғын, оқитаны сүйіспеншілік
9. Достық, татулық – өмірдің қызығы БЖБ 20 минут		7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше түрлерін, тұйық етістікті тілдесім барысында қолдану	1	24.11	жетік, таңдау тұрғын, оқитаны сүйіспеншілік

11. Қазақтың күй өнері		7.Т/А5. Проблемалық сұрақтарға тыңдалған мәтіннен деректер келтіре отырып, дәлелді жауап беру, өз жауабын өзгенін жауабымен салыстыру, талқылау.	1	20.12	Сұрақтар нұсқасын
13.Токсандық жиынтық бағалау			1	22.12	Жаңа тақырып еріксіз
12.Күй анасы – Дина		7.3.6.1 мәтіндегі сөздердің тақырыпқа сай орынды қолданылуын тексеру, синонимдік қатармен ауыстыра отырып, лексикалық түзетулер енгізу, редакциялау	1	25.12	Жаңа сөздер қолданылуы
14. Ақан сері Қорамсаұлы		7.3.6.1 мәтіндегі сөздердің тақырыпқа сай орынды қолданылуын тексеру, синонимдік қатармен ауыстыра отырып, лексикалық түзетулер енгізу, редакциялау	1	27.12	Синонимдер еріксіз

3-тоқсан – 30 сағат (30 сағат)

1. Бүкіләлемдік ормек-ғаламтор	Шылау түрлері.	7.Т/А1.Мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиганың дамуы мен аяқталуын болжау.	1	8.01	Алғашқы мәтін, 4 ай айтпа
2. Айшылық алыс жерлерден жылдам хабар алғызған		7.01.Мәтіндік және графиктік (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты интерпретациялау.	1	10.01	Сурет арқылы сөздер
3. Қазақстанда ғаламтордың пайда болуы		7.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша тірек сөздер мен сөз тіркестерін синонимдік қатармен ауыстыра отырып, жинақы мәтін жазу.	1	12.01	Синоним сөздері еріксіз
4. Өлеуметтік желілер		7.4.4.3 шылау түрлерін ажырата білу, орынды қолдану	1	15.01	Шылау түрлерін жаңа мәтін



5. Ең көп қолданыстағы желілер		7.4.4.3 шылау түрлерін ажырата білу, орынды қолдану	1	17.01	сұрақ қосымшалар
6. Компьютердің адам ағзасына әсері және ғаламтордың зияны		7.3.3.1 мәтін құрылымын (кіріспе бөлім, жалпы мәлімет беру, детальді мәлімет беру) сақтай отырып, графиктік мәтін (шартты белгі, сурет, сызба) түрінде берілген процесті сипаттап жазу	1	19.01	сурет қосымша 1-2 сөйлем мағына
7. Ғарыш пен ғаламтор	Шылау емлесі	7.3.3.1 мәтін құрылымын (кіріспе бөлім, жалпы мәлімет беру, детальді мәлімет беру) сақтай отырып, графиктік мәтін (шартты белгі, сурет, сызба) түрінде берілген процесті сипаттап жазу	1	22.01	сурет қосымша мағына
8. Ғаламтор және кітап		7.4.4.3 шылау түрлерін ажырата білу, орынды қолдану	1	24.01	сұрақ қосымшалар
9. Ғаламтор және мен <b>БЖБ 20 минут</b>		7.3.3.1 мәтін құрылымын (кіріспе бөлім, жалпы мәлімет беру, детальді мәлімет беру) сақтай отырып, графиктік мәтін (шартты белгі, сурет, сызба) түрінде берілген процесті сипаттап жазу	1	26.01	көме қосымшалар мағына
1. Қазақстан халқы Ассамблеясы	Еліктеуіш сөз. Бейнелеуіш сөз	7.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиганың дамуы мен аяқталуын болжау;	1	29.01	мәтінгі мағына 1-2 сөйлем жазылғандар
2. Мәңгілік ел: Бір ел – бір тағдыр	Дара, күрделі еліктеу сөз	7.4.4.2 еліктеуіш сөздердің мәніндегі қолданысын түсіну	2	31.01 2.02	еліктеу сөздері табылғандар
3. Тұрақтылықтың басты кепілі – татулық пен келісім	Еліктеу сөздің тұлғасы	7.Т/А5. Проблемалық сұрақтарға тыңдалған мәтіннен деректер келтіре отырып, дәлелді жауап беру, өз жауабын өзгенің жауабымен салыстыру, талқылау.	2	5.02 7.02	сұрақтар мағына
4. Қос бәйтерек	Еліктеу	7.4.4.2 еліктеуіш сөздердің мәніндегі	1	9.02	еліктеу сөздері мағына

	Хиуаз Доспанова		сұрақтар құрастыру.			
	8. Партизан – Қасым Қайсенов		7.06.Оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, зерттеп оқу.	1	19.04	
	9. Ер ел үшін туады...		7.05.Мәтін бойынша проблемалық сұрақтар құрастыру.	2	22.04 24.04	
	10.Ардагерлерімі 3 ді ардақтайық <b>ЖБ 20 минут</b>		7.Т/А3. Тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпарат бойынша факті мен көзқарасты ажырата білу.	1	26.04	
10. Ғылыми фантастика	1. Ғылыми фантастика туралы	Тыныс белгілері	7.Т/А5. Проблемалық сұрақтарға тыңдалған мәтіннен деректер келтіре отырып, дәлелді жауап беру, өз жауабын өзгенің жауабымен салыстыру, талқылау.	1	29.04	
	2. Ертегілердегі ғылыми қиял арналары	Тыныс белгілері	7.Т/А3. Тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпарат бойынша факті мен көзқарасты ажырата білу.	1	1.05	
	3. Ғажайып ғаламшар	Тыныс белгілері	7.Ж3.Мәтін құрылымын (кіріспе бөлім, жалпы мәлімет беру, детальді мәлімет беру) сақтай отырып, графиктік мәтін (шартты белгі, сурет, сызба) түрінде берілген процесті сипаттап жазу	1	3.05	
	4. Шолпанның жұмбақ сырларын ашу	Үтір	7.Т/А5. Проблемалық сұрақтарға тыңдалған мәтіннен деректер келтіре отырып, дәлелді жауап беру, өз жауабын өзгенің жауабымен салыстыру, талқылау.	1	06.05	
	5. Шолпанға көшкен ауыл		7.Т/А3. Тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпарат бойынша	1	8.05	



			факті мен көзқарасты ажырата білу.			
6. Шолпандағы өмір	Сызықша	7.Т/А3. Тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпарат бойынша факті мен көзқарасты ажырата білу.	1	10.05		
7. Марстан шыққан жаңғырық	Қос нүкте	7.Ж3.Мәтін құрылымын (кіріспе бөлім, жалпы мәлімет беру, детальді мәлімет беру) сақтай отырып, графиктік мәтін (шартты белгі, сурет, сызба) түрінде берілген процесті сипаттап жазу	1	13.05		
8. Ғылыми-фантастикалық идеялар <b>БЖБ 20 минут</b>		7.О6.Оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, зерттеп оқу.	1	15.05		
9. Ғылыми-фантастиканың алғышарттары	Тырнақша	7.Т/А3. Тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпарат бойынша факті мен көзқарасты ажырата білу.	1	17.05		
10. Ғылыми фантастика жазған қаламгерлер		7.Ж2.Жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай көркемдегіш құралдарды орынды қолдана отырып, шағын мақала, нұсқаулық, әңгіме құрастырып жазу.	1	20.05		
11. Тоқсандық жиынтық бағалау			1	22.05		
12. Ғылыми фантастика жазған қаламгерлер		7.Ж2.Жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай көркемдегіш құралдарды орынды қолдана отырып, шағын мақала, нұсқаулық, әңгіме құрастырып жазу.	1	24.05		

**«Қазақ әдебиеті» пәні бойынша  
Тақырыптық күнтізбелік жоспар  
7-сынып**

Әкімшілік іс-шаралары және тәртіптері	Ретті к са ны	Тақырыптар/ Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
<b>1-тоқсан 16 сағат</b>						
Көне нәзерле жеткен күнгері	1	Кіріспе сабақ. Көне күндерден жеткен жәдігерлер. Лиро- эпостық жырлар	7. (Т/Ж2).Қазақ әдебиеті оның қызыметі туралы толықтыру әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау.	1	05.09	Мұғ. назарай амина
	2	«Қыз Жібек» жыры	7. Т/Ж1.Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау.	1	7.09	Мұғ. назарай амина
	3	«Жібектің жайын сұрасаң»	7.А/И3. Көркем шығарманың тілі	1	12.09	Ақсақ. амина
	4	«Сұлу Жібек бар ма екен?»	7.А/И4. Шығармашылық жұмыс шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу	1	14.09	Ақсақ. назарай амина
	5	«Гашыстық жөні бір бөлек	7.Б/С1.Тарихи және көркемдік құндылығы кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру (оқу мақсатының күрделілігіне байланысты жырдың тарихи құндылығына ғана баға беріледі.	1	19.09	Ақсақ. назарай амина
	6	Орхон-Енисей ескерткіштері.	7.Т/Ж2. Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау.	1	21.09	Мұғ. назарай амина
	7	«Күлтегін» жазуы.БЖБ№1	7.Т/Ж2.Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау	1	26.09	Ақсақ. назарай амина
	8	«Күлтегін» жыры	7.А/И1.Шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салыстыру	1	28.09	Мұғ. назарай амина
	9	«Күлтегін» жырдың идеялық мазмұны композициялық құрылысы	7.Т1. Мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау	1	03.10	Мұғ. назарай амина



10	Ғажайып туынды – «Күлтегіні»	7. А/И4.Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу.	1	05.10	Оқу қарасын тарту жасау
11	Жыраулар поэзиясы.	7.Т/Ж3.Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау.	1	10.10	Кейіпкерлерді таныту
12	Жиембет жырау. «Еңсегей бойлы ер Есім» толғауы	7.Б/С1. Кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру	2	12.10 17.10	Мотивтер мен кейіпкерлердің портреттік мінезін таныту
13	«Өмірің қатты Есім хан...»	7.Т/Ж3. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу.	1	19.10	Портреттік мінезін таныту
14	<b>№3 Токсандық жиынтық бағалау</b>		1	24.10	Токсандық жиынтық бағалау
15	Қаттуған жыраудың «Туған жермен қоштасу» толғауы «Туған ел»бағдарламасы бойынша саяхат	7.Б/С1. Кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру	1	26.10	Кейіпкерлердің іс-әрекетін таныту

## 2-тоқсан

1	Шортанбай Қанайұлы «Зар заман» өлеңі	Т/Ж1.Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау	1	7.11	Мұқ. көрсетілген
3	«Зар заман» толғауы – дәуір шындығы	7.А/И2.Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтау.	1	9.11	Мұқ. көрсетілген
4	Шортанбай Қанайұлы «Мына заман, қай заман?»	7.А/И3. Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпитета, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрақ) қолданысын талдау.	2	14.11 16.11	Мұқ. көрсетілген
6	<b>Шортанбай мен Мұрат жырларының үндестігі БЖБ№1</b>	7.Б/С3.Шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	1	21.11	Мұқ. көрсетілген
7	«Сүйінбайдың Қатағанмен айтысы»	7.Т/Ж2.Әдеби шығарманың тұжырымдамасы әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау.	1	23.11	Мұқ. көрсетілген
8	Сөздің пірі – Сүйінбай	7.Т/Ж4.Шығарма үзінділерімен жұмыс. көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін	1	28.11	Мұқ. көрсетілген

		көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін (айтыскер) ашып, үзінділерді жатқа айту.			
9	Айтыстың ақнағы	7.А/И1.Әдеби шығарманың композициясы шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салыстыру	1	30.11	Чиркин эпизодтар
10	Сүйінбай – достық дәнекері	7.А/И2.Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы ақын тұлғасын ашу	1	05.12	Мұх. көлеммен
11	Сөз бастаған хас жүйрік	7.А/И3.Шығармадағы көркемдегіш құралдардың қолданысын талдау.	1	07.12	Мұх. көлеммен
12	Ж.Жабаев «Зілді бұйрық» өлеңі	7.Т/Ж1.Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау.	1	12.12	Мұх. көлеммен
13	Зілді бұйрық» өлең идеясы	7.Т/Ж2.Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау;	2	14.12 19.12	Мұх. көлеммен
	Азаттық үшін күрес	7.А/И4.Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу; 7.Б/С3.Шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	1	21.12	Мұх. көлеммен
15	№3 Тоқсандық жиналғы бағалау	7.А/И4.Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу 7.Б/С3.Шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.	1	26.12	3-4 сыныптармен мұқиятпен талдау
16	Азаттық үшін күрес	7.А/И4.Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу; 7.Б/С3.Шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	1	28.12	Мұх. көлеммен талдау

3-тоқсан 20 сағат

Азаттар ен өлеңдер	1	М.Жұмабаевтың «Батыр Баян» поэмасы	7.Т/Ж1.Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау.	1	9.01	Мұх. көлеммен талдау
	2	«Баянның батырлығы Алашқа алп»	7.Т/Ж3.Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау.	1	11.01	Мұх. көлеммен талдау
	3	Ашу түбі – кейіс	7.Т/Ж2.Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау.	1	16.01	Мұх. көлеммен талдау
	4	«Күңіреніп көкірегі нар кобыздай...»	7.А/И2.Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтау.	1	18.01	Автор бейнесін анықтау
	5	Ерлерді ұмытпаса, ел де ұмытпас	7.Б/С1. Кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру.	1	23.01	Бейнелердің іс-әрекетін талдау



		7.Б/С3. Шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.			
6	М.Әуезовтің «Көксерек» әңгімесі	7.Т/Ж1.Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау	1	25.01	Әуезовтің «Көксерек» романындағы тұлғалық болмысты талдау
7	Үйірін тапқан Көксерек	7.Т/Ж2.Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау.	1	30.01	Көксеректің тұлғалық болмысты талдау
8	Ақ қасқыр мен Көксерек	7.А/И1.Шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салыстыру.	1	01.02	Көксеректің ақ қасқырмен салыстырылуы
9	<b>Аты шулы тоғыз қасқыр БЖБ№1</b>	7.А/И3.Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрақ) қолданысын талдау.	1	08.02	Көксеректің аты шулы тоғыз қасқырмен салыстырылуы
10	Жалғыз жортуыл	7.А/И4.Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу.	1	6.02	Жалғыз жортуылдың оқиға желісін дамытып жазуы
11	Көксерек пен Аққасқырдың айқасы	7.Б/С2.Әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жанашылдығына заманауи тұрғыдан баға беру.	1	13.02	Көксерек пен Аққасқырдың айқасын баға беру
12	Қ.Қайсеновтің «Жау тылындағы бала» повесі	7.Т/Ж1. Көркем шығарманың мазмұны мен пішіні	1	15.02	Көксеректің мазмұны мен пішіні
13	Сұрапыл соғыс азабы	7.Т/Ж4.Шығарма үзінділерімен жұмыс; көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін ашып, үзінділерді жатқа айту.	1	20.02	Көксеректің мазмұны мен пішіні
14	Қазақ баласының тағдыры	7.А/И2.Автор бейнесі;	1	22.02	Көксеректің мазмұны мен пішіні
15	Барлаушы Серік	7.А/И4.Шығармашылық жұмыс; шығармадағы оқиға желісіне өзіндік көзқарасы.	1	27.02	Көксеректің мазмұны мен пішіні
16	<b>С.Сарғасқаевтың «Тәмніш қара» повесі БЖБ№2</b>	7.Т/Ж1.Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау.	1	29.02 5.03	
17	Әдепмен сөйлеп әдеттен	7.Т/Ж3.Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасау тәсілдері тұрғысынан анықтау.	1	7.03	
18	Атамды адам қойған соң...	7.Т/Ж2.Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау.	1	12.03	
19	<b>№3 Төкеандық жиынтық бағалау</b>	7.Б/С4.Әдеби шығарманың эстетикалық құндылығы туралы шағын сыни шолу жазу.	1	14.03	

	20	Досы көпті жау алмайды	7.А/И1.Шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салыстыру	1	19.03	
<b>4-тоқсан 16 сағат(15 сағат)</b>						
<b>Ұрпақ тәрбиесі</b>	1	М.Шахановтың «Нарынқұм зауалы» поэмасы	7.Т/Ж1.Көркем шығарманың мазмұны мен пішіні әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау	1		
	2	Әке – балаға сыншы	7.А/И2.Автор бейнесі эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтау	1		
	3	Әке үкімі	7.А/И3.Көркем шығарманың тілі талдау 7.А/И3.Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрақ) қолданысын	1		
	4	Қайсарлық пен өр рухтың символы	5.Б/С1.Тарихи және көркемдік құндылығы кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру.	1		
	5	Махамбеттің соңғы сөзі	7.Б/С3).Әдеби эссе шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу .	1		
	6	Т.Медетбектің «Тәуелсізбін» өлеңі <b>№1 жаныптық бағалау</b>	7.Т/Ж1.Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау	1		
	7	Тудық біздер көрінбейтін бұғаумен»	7.А/И2.Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтау .	1		
	8	Тәуелсізбін – мен бүгін!	7.А/И3.Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрақ) қолданысын талдау;	1		
	9	Т.Әбдіковтің «Қонастар» әңгімесі	7.Т/Ж3.Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау .	1		
	10	Көп күттірген қонастар	7.Б/С2.Әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жанашылдығына заманауи тұрғыдан баға беру .	1		
	11	Әке – бала – немере	7.А/И1.Шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салғастыру	1		



12	Қайтуға асыққан ұл <b>№2 жиынтық бағалау</b>	7.А/И4.Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу	1		
	Құлазыған көңіл	7.А/И4.Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу	1		
13	<b>№3 Токсантық жиынтық бағалау</b>	7.Б/С4.Әдеби шығарманың эстетикалық құндылығы туралы шағын сыни шолу жазу.	1		
14	А.С. Пушкиннің «Ескерткіш» өлеңі	7.Т/Ж2.Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау.	1		
15	А.С.Пушкин және қазақ әдебиеті»	7.А/И2.Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтау.	1		

Қазақстан Республикасының Білім және Ғылым министрлігі  
 «Астана» қаласындағы №10 жалпы орта мектебі  
 2023-2024 оқу жылы